

VIGLEVANUM

Miscellanea di studi storici e artistici

Comitato Scientifico

Gianpaolo Angelini
Alessandra Casati
Luisa Giordano
Rosanina Invernizzi
Giuseppe Polimeni
Sandro Rossi
Daniele Sabaino
Giovanni Vigo

I testi proposti per la pubblicazione devono essere depositati presso la Società Storica (via Merula 40, Vigevano) o inviati a: direzioneviglevanum@gmail.com almeno quattro mesi prima dell'uscita della rivista, la quale avviene di norma in marzo. I contributi saranno sottoposti al vaglio del Comitato Scientifico.

Direttore responsabile

Luisa Giordano

Progetto grafico

Pinuccia De Rosa

Redazione

Bianca Sofia Dell'Acqua, Giancarla Mezzetti

In copertina

Vigevano, piazza Ducale, dettaglio dell'affresco quattrocentesco.
Foto di Ferruccio Sacchiero

Ringraziamenti

Archivio della Diocesi di Bergamo; Archivio Storico Civico, Vigevano; Archivio Storico Diocesano, Vigevano; Biblioteca Civica “L. Mastronardi”, Vigevano; Civica Raccolta delle Stampe “Achille Bertarelli”, Milano; Comune di Lomello; Diocesi di Novara, Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici; Fondazione IRCCS Ca’ Granda Ospedale Maggiore Policlinico, Milano; Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano; Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Pavia; Ufficio Sistema Museale della Diocesi di Como; Veneranda Fabbrica del Duomo, Milano e a tutti gli autori che hanno fornito, oltre ai testi, il materiale iconografico

Referenze fotografiche

Archivio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Pavia; Archivio Fotografico della Diocesi di Bergamo; Archivio Sistema Museale della Diocesi di Como; Archivio Società Storica Vigevanese; Archivio Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano, su concessione del Ministero della Cultura; Archivio Storico Civico, Vigevano; Archivio Veneranda Fabbrica del Duomo, Milano; Photographic Archive Museo Nacional del Prado; Lara Maria Rosa Barbieri, Peschiera Borromeo; Sergio Berdozzo, Arona; Fiorenzo Cantalupi, Pavia; Flavio Chiesa, Lomello; Giuseppe Giudici, Lecco; Paolo Migliavacca, Novara; Ferruccio Sacchiero, Vigevano; Agostino Temporelli, Novara; Cristiano Vassalli, Vigevano

Elenco abbreviazioni

ACSM Novara, Archivio Capitolare Santa Maria
AOM Milano, Archivio Ospedale Maggiore
ASCV Vigevano, Archivio Storico Civico
ASDMi Milano, Archivio Storico Diocesano
ASDV Vigevano, Archivio Storico Diocesano
BAMi Milano, Biblioteca Ambrosiana
ISAL Istituto per la Storia dell’Arte Lombarda
SABAP Mi Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano

Nessuna parte di questa rivista può essere riprodotta o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo elettronico, meccanico o altro senza l’autorizzazione dei proprietari dei diritti. La Società Storica Vigevanese rimane a disposizione degli aventi diritto per le fonti iconografiche non identificate.

Viglevanum : miscellanea di studi storici e artistici. - A 1 (marzo 1991) -.
Vigevano : Società Storica Vigevanese : Diakronia, 1991. - v. : ill. ; 31 cm
(Annuale. - Editore varia: sino a 2000 Società Storica Vigevanese: Diakronia; dal 2001 Società Storica Vigevanese: Arkedizioni; dal 2008 solo Società Storica Vigevanese.
1. Vigevano - Storia - Periodici
Dewey: 945.296 70 5
a cura della Biblioteca Civica “L. Mastronardi”

© copyright 2023
SOCIETÀ STORICA VIGEVANESE
Registrata presso il Tribunale di Vigevano
con il n. 3/91 del 25 marzo 1991
Finito di stampare nel marzo 2023
presso LITO NORD ARTI GRAFICHE - PARONA LOMELLINA

VIGLEVANUM

Miscellanea di studi storici e artistici

Anno XXXIII Marzo 2023 - periodico annuale



8	<i>Rosanina Invernizzi</i>	Il patrimonio disperso
12	<i>Lorenzo Bordoni</i>	L’adesione di Vigevano alla <i>Societas Lombardiae</i> (1227)
20	<i>Luisa Giordano</i>	A proposito dei rapporti tra frate Michele Ghislieri, futuro papa Pio V, e Vigevano
24	<i>Lara Maria Rosa Barbieri</i>	Il busto di San Francesco di Vigevano nella tradizione dell’immagine di san Carlo Borromeo. Seconda parte
36	<i>Daniele Sabaino</i>	Dal cioccolato alla teologia e ritorno. Percorsi del probabilismo caramueliano
48	<i>Maria Antonietta Arrigoni</i>	“Pecoroni rossi e ochette dell’Aventino”. Disprezzo del nemico e violenza fascista a Vigevano
62	<i>Marco Savini</i>	Blasoni popolari raccolti in Lomellina
66	<i>Vittorio Sacchi</i>	Il nuovo adeguamento liturgico del presbiterio della chiesa Cattedrale Sant’Ambrogio di Vigevano
74		Il castello di Lomello
80	<i>Nicoletta Sanna</i>	La mostra sulla scultura lignea
84	<i>Alessandra Collina Massimo Ferrari Trecate</i>	Il restauro di una Madonna dell’Antignati
90	<i>Cesare Silva</i>	Chiese scomparse di Vigevano. Terza parte
94	<i>Giovanni Borroni</i>	Relazione sulle attività svolte nell’anno 2022
96		Abstracts