



6	<i>Giancarlo Andenna</i>	Le denunce dei <i>cives</i> e dei <i>mercatores Viglevani</i> contro gli ufficiali ducali nel biennio 1477-1478
10	<i>Letizia Arcangeli</i>	<i>Mais où sont les neiges d'antan?</i> Armonie perdute nel <i>Dialogo dil lamento di Vigieven</i> di Simone Colli
18	<i>Enrico Roveda</i>	Giovanni da Narbona a Vigevano
22	<i>Luisa Giordano</i>	La cattura di Ludovico Sforza nel <i>Weiß kunig</i> di Massimiliano I
30	<i>Serena Scansetti</i>	Collezionisti di reperti archeologici a Mortara
36	<i>Luigi Carlo Schiavi</i>	Il complesso plebano di Santa Maria Maggiore a Lomello, dall'alto medioevo al <i>premier art roman</i>
58	<i>Rosanina Invernizzi</i>	Restauro dell'apparato decorativo del battistero di Lomello
62	<i>Paola Strada</i>	Lomello, battistero. Dipinti parietali
70	<i>Paola Strada</i>	La pala con la <i>Madonna del Rosario</i> di Ferrera Erbognone
78	<i>Antonella Chiodo</i>	Presenze moncalvesche in Lomellina
88	<i>Marzio La Pasta</i>	Il ritratto di Vittorio Emanuele III di Ambrogio Raffele
90	<i>Sara D'Alonzo</i>	Vigevano e la Lomellina nel Risorgimento. Il patrimonio bibliografico dell'Archivio Storico di Vigevano
94	<i>Serena Savini</i>	Differenze tra il dialetto di Vigevano e della Sforzesca in un saggio del linguista Ugo Pellis
98	<i>Sergio Biscossa</i>	Il primato della Lomellina e del Pavese nel trapianto meccanico in risicoltura
106	<i>Cesare Silva</i>	La chiesa e il collegio di San Paolo dei Barnabiti. Seconda parte
112		Relazione sulle attività svolte nell'anno 2011