



6	<i>Luisa Giordano</i>	Beatrice d'Este, lutto e propaganda
12	<i>Marina Passini Luigi Pigola</i>	Brogli, sperperi, abusi nella compravendita dei beni ecclesiastici dopo le soppressioni napoleoniche
20	<i>Antonio G. G. Merendoni</i>	Cronaca di un duello sforzesco
24	<i>Sergio Biscossa</i>	Dalla cascina la rinascita economica (1750-1960)
29	<i>Mario Cantella</i>	Del pane e di altre "substantiae"
30	<i>Marco Bianchi</i>	I compiti del tesoriere della città di Vigevano a metà Cinquecento
32	<i>Francesca Vignati Valeria Bellazzi</i>	Giovan Battista Garberini e il tema del sacro
40	<i>Giliana Muffatti Musselli</i>	Balsamari, brocche e coppe dal "sabulum album in Ticinensi"
46	<i>M. Antonietta Arrigoni</i>	La fatica della risaia
49	<i>Flavio Conti</i>	L'anomalia urbanistica del castello di Vigevano: soluzione di retroguardia o geniale anticipazione?
56	<i>Claudio Benporat</i>	Gli Sforza a convito
62	<i>Adriano Freri</i>	Quando in tipografia si parlava dell'Inferno
64	<i>Giuseppe Castelli</i>	Gli affreschi di San Michele a Candia Lomellina
70	<i>Sandro Rossi</i>	L'orfanotrofio Merula
78	<i>Gigliola De Martini</i>	Piazza Ducale, istantanea su tela
79	<i>Tiziano Bighin</i>	La Pala di San Tommaso di Canterbury dei Morselli del Duomo di Vigevano
82	<i>Daniele Sabaino</i>	Frammenti di storia musicale vigevanese in alcune stampe cinque-seicentesche recentemente riscoperte nell'Archivio Capitolare della Cattedrale
99	<i>Gianni Zaffignani</i>	Alessandro Colombo: la bibliografia completa
103	<i>Marco Savini</i>	Per un "archivio della scrittura popolare"