



SAGGI

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 6   | <i>Luisa Giordano</i>                                  | L'Ossario di Palestro  |
| 28  | <i>Valerio Terraroli</i>                               | Di monumento in monumento:<br>il mito laico collettivo dell'unità nazionale<br>dal Risorgimento alla Grande Guerra |
| 44  | <i>Vittorio Sacchi</i>                                 | La cappella del Sacro Cuore<br>nel Seminario Vescovile di Vigevano   |
| 50  | <i>Emanuele Domenico Vicini</i>                        | Memoria, propaganda e sperimentazione: le scuole<br>lomelline negli anni Venti e Trenta del Novecento              |
| 68  | <i>Marco Savini</i>                                    | Il fiume e lo scrittore.<br>Il rapporto di Mastronardi con il Ticino   |
| 74  | <i>Rosanina Invernizzi</i>                             | La nuova sezione del Museo Archeologico Nazionale<br>della Lomellina   |
| 80  | <i>Cesare Silva</i>                                    | La chiesa e il monastero dei Santi Giuseppe e Teresa<br>delle monache Carmelitane                                  |
| 86  | <i>Giovanni Borroni</i>                                | Relazione sulle attività svolte nell'anno 2018   |
| 87  |  | Il restauro del <i>Presepe</i> di Gambolò  |
| 88  | <i>Alessandra Casati</i>                               | Il <i>Presepe</i> di Dionigi Bussola e una proposta<br>per Giuseppe Rusnati a Pavia                                |
| 106 | <i>Benedetta Chiesi</i>                                | La storia recente del <i>Presepe</i> attraverso i documenti<br>d'archivio e la fototeca della Soprintendenza       |
| 112 | <i>Alessandra Collina,<br/>Massimo Ferrari Trecate</i> | Il <i>Presepe</i> di Gambolò tra tecniche esecutive e restauro   |
| 120 |  | Abstract   |

MUSEI

CHIESE SCOMPARSE

SSV

INSERTO

ABSTRACT